**水利部老年大学**

**朗诵课程教学计划进度表**

（2020年秋季学期）

 班次：朗诵课程 教师：王悦 时间：周五 14:00-15:30

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **周次** | **教学内容** | **掌握要点** |
| 第一周 | **语音基础**《学好声韵辨四声》练习口腔肌肉练习绕口令一则预习下一节课内容 | 吐字发音以及语音基础学习 |
| 第二周 | **散文《山雨》一**文章基调确立学习文章重音断句等基础 | 基础朗诵知识的实践运用 |
| 第三周 | **散文《山雨》二**取两段有代表性的段落，详细学习全文练习 | 情感掌握、基础融合 |
| 第四周 | **散文《山雨》三**全部同学文章全文展示 | 段落之间的转折与情感的增减转换 |
| 第五周 | **《朋友与其他》 一**文章基调确立掌握朗诵该文章基础技巧 | 文章基础技巧的实践运用 |
| 第六周 | **《朋友与其他》 二**选取有代表性的段落，详细学习全文过一遍 | 情感的掌握方面需要多投入一些精力 |
| 第七周 | **《朋友与其他》 三**全部同学文章全文展示 | 段落之间的衔接与情感的增减掌握 |
| 第八周 | **《祖国万岁》一**全文基调研究确立气息练习 | 气息的实践与运用 |
| 第九周 | **《祖国万岁》二**详细学习前四个段落单人展示 | 文章基础朗诵基调及气息运用 |
| 第十周 | **《祖国万岁》三**全部同学全文朗诵展示 | 文章整体节奏把握以及配乐配合 |
| 第十一周 | **《祖国万岁》四**多人朗诵学习、分配段落 | 多人朗诵的衔接过程以及情感的配合 |
| 第十二周 | **《秋天的怀念》一**文章整体基调确立情感的铺垫 | 文章的情感递进展示 |
| 第十三周 | **《秋天的怀念》二**选取代表性段落详细研究学习字里行间的细腻情感 | 时间的推移与情感的逐步变化 |
| 第十四周 | **《秋天的怀念》三**全文朗诵 | 配合音乐的展示，节奏把握 |
| 第十五周 | **本学期复习**文章复习、技术技巧融合复习 | 每一篇文章的情感基调不同，做到平稳转换情感和朗诵技巧 |
| 第十六周 | **本学期汇报展示**学员按照节目单依次展示并做本学期感想交流 | 舞台展示的公众感需要多加注意 |